

**План-конспект открытого занятия по развитию речи с элементами
театрализации
в старшей группе**

Воспитатель Аникина Н.А.

Вид деятельности: *Развитие речи*

Тема : *«За кулисами театра»*

ЦЕЛЬ : *Создать условия для развития речи и коммуникативных умений в театрализованной деятельности .*

Интеграция образовательных областей: *«Речевое развитие», «Познавательное развитие» , «Художественно эстетическое», «Социально - коммуникативное развитие.,*

Задачи:

1. «Речевое развитие.»

- продолжать работу над дикцией , совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний,
- совершенствовать умения согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными
- учить детей участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы
- отрабатывать интонационную выразительность речи (Выразительно с естественными интонациями читать стихи).
- читать по ролям и участвовать в инсценировках

2.«Познавательное развитие»

Дать представление детям о театре , правилах поведения в театре

3.«Художественно эстетическое» воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить двигаться в соответствии с текстом песни

4.«Социально – коммуникативное развитие» освоение норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми

Методы и приемы:

- практические: инсценировки
- наглядные: демонстрационный материал , маски , костюмы , куклы
- словесные: беседа, вопросы, объяснения, указания , оценка детской деятельности.

Материалы и оборудование:

Проктор, слайды с фотографиями. Различные виды театра: пальчиковый , перчаточный, маски и другой театральный реквизит. Лестница скорости и координации

Форма организации работы на занятии: групповая, индивидуальная.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Муз и танцевальные этюды «Котята» и «Утята»
<i>Игровая</i>	
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, решение проблемных ситуаций,
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые проблемные ситуации, ситуативные разговоры, вопросы
<i>Музыкальная</i>	Аудиозапись «Жили у бабуси два веселых гуся»
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i>	Предварительное чтение и разучивание стихов С Маршака «Перчатки», «Дом который построил Джек» и русской народной песенки «Жили у бабуси два веселых гуся»

Логика образовательной деятельности

Ход занятия

Вводная часть

Приветствие гостей.

Собрались все дети в круг,

Ты мой друг и я твой друг

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Если каждый улыбнется.

Утро доброе начнется.

Дети проговаривают: «Доброе утро» очень тихо, тихо и громко.

Воспитатель.-А давайте отменим наше занятие и просто совершим маленькие волшебные превращения!

Дети :- (Да!!!)

- Ну, что согласны? Вот и замечательно!

- Ребята, а где же происходят волшебство и чудесные превращения?

Ответы детей (В сказке)

- А вы любите сказки? (Да)

- А что больше любите, слушать или смотреть сказки, спектакли?

- А где их можно увидеть? (в кино ,в театре)

- Ребята а вы хотите побывать в театре (да!)

– У меня есть волшебная палочка . с помощью которой мы и попадем в театр.

Воспитатель взмахивает волшебной палочкой и произносит слова

Все зажмурили глаза . и сказали Три Три два

Как снежинки закружились и в театре очутились!

(Музыка волшебная)

Основная часть

- посмотрите на экран нас встречает театр

СЛАЙД 1 здание театра

Воспитатель - Подскажите где можно приобрести билеты на спектакль?

- касса правильно

Слайд 2 Билетная касса

Слайд 3 гардероб

Воспитатель.- а где сейчас мы оказались с вам ?

- в гардердеребе ,

- а для чего в театре гардероб?

Ответы детей(чтобы сдать вещи. чтобы было удобно)

Слайд 4 Зрительный зал

Воспитатель : Ребята . а как узнать где мое место? (на билете ряд и место)

А вы знаете как ведут себя в театре ? И какие там правила поведения (правила поведения в театре)

Дети озвучивают знакомые правила

Правила поведения в театре:

1 Соблюдение тишины во время спектакля – главное правило. Нельзя во время спектакля перешептываться, шаркать ногами, стучать пальцами по подлокотнику кресла – Вы отвлекаете не только зрителей, но и актеров.

2 Важное правило – приходите вовремя. Нужно успеть спокойно, раздеться самому и помочь раздеться другу, поправить причёску перед зеркалом.

3 В театр приходят красиво одетыми, ведь это праздник.

4 Если спектакль вам понравился, поблагодарите артистов аплодисментами. Если не понравился, не стоит кричать, шуметь и топтать ногами. Можно просто уйти, даже после 1-го действия, в перерыве.

5 Нельзя в театре занимать чужие места!

6 Не вставай со своего места, пока не закончится спектакль, — не мешай другим зрителям.

Слайд 5 занавес

Слайд 6 сцена

Воспитатель -Кто выступает на сцене? Ответы детей (добиваемся ответа полным предложением)

- Ребята, а кто показывает спектакли , сказочные представления в театре? (люди)

- А вы знаете как, называют этих людей в театре? (актёры)

- главный инструмент актера это его речевой аппарат и голос ! давайте и мы потренируемся

(Артикуляционная гимнастика)

Атр –атр-атр – кукольный театр

Иша –иша – иша – красивая афиша

Ет-ет-ет- я купил билет

Асе – асе –асе – билет купили в кассе

Теперь мы можем выступать на сцене!

Воспитатель - Актёры играют разные роли. Они на сцене могут превращаться в кого угодно! Могут играть глупого короля или капризную принцессу. А могут превратиться в маленького беспомощного щенка или трусливого зайчика.

- А хотите, и мы с вами попробуем превратиться в кого-нибудь?

Динамическая пауза Этюд: “Котята”. (Звучит музыка)

Идите ко мне, вставайте, кто куда захочет. И мы с вами станем на минутку актёрами драматического театра, представим, что мы с вами на сцене, а вот и зрители. Итак, зазвучала музыка и мы уже не ребятки, а - котятки! Котята выбрались из теплого дома на заснеженный двор, принялись к холодному воздуху, и вот пошёл снег! Котятам это не нравится! Они сжались в комочек, прижали лапки, ушки, хвостики. Но снег прекратился, котята выпрямились, отряхнули передние лапки, задние, ушки, хвостик и всю шёрстку.

- девочки в снежинок

- мальчики в салдатиков

Воспитатель - Ах, какие вы молодцы, настоящие артисты!

Слайд 7 закулисье

Посмотрите мы с вами оказались в костюмерной здесь хранятся костюмы маски и реквизит и мы с вами можем попробовать себя в актерском деле

1 стол пальчиковый и перчаточный театр

Воспитатель - посмотрите какие куклы, маски вы тут видите? (кошки , гуси собака,)

Не стесняйтесь вы можете здесь все потрогать и примерить.

Какая кукла у тебя Саша ? (ответы детей)

Где живет? (ответы детей)

Назови детенышей? (ответы детей)

А давай их посчитаем?

Д игра «Счет » Для ОВЗ (Одна утка, две утки...пять уток)

Индивидуальная работа с детьми ОВЗ Саша, Соня, Влада, Арина, «Исправь ошибку»

- у кошки – щенки

- у утки – гусята и тд

Для детей числительное с прилагательным (Одна дикая утка, две диких утки...)

Воспитатель- Ребята, а кто самый главный в кукольном театре? (ответы детей)

- Конечно, куклы!

- А куклам кто-то помогает или они самостоятельно выступают на сцене или ширме?

- Помогают люди.

- А как называют людей, которыми управляют куклами?

- Их называют - КУКЛОВоды! Повторите и запомните это слово, потому что сегодня вы кукловоды..

- А всё потому, что я для вас приготовила сюрприз!

Этюд «Перчатки» (*перчаточный и пальчиковый театр*)

2 стол и вешалка с костюмами и реквизитом

Воспитатель:- посмотрите ребята как вы думаете к какому спектаклю этот реквизит . И кто автор этого произведения.

Ответы детей

Этюд «Дом который построил Джек»

Аплодисменты зрителям

Воспитатель:

Кто в театре был однажды,
Не забудет никогда.
Сцена, занавес, актёры –
Начинается игра!
Настоящего актёра
Видно всем издалека.
Поклонились, разбежались.
Всё! Закончилась игра.

- Нам пора возвращается в наш зал
сейчас я взмахну волшебной палочкой

Все зажмурили глаза. и сказали Три Три два

Как снежинки закружились снова в зале очутились!

Воспитатель: Вот мы и познакомились с театром.

Вот и подошло к концу наше небольшое путешествие в мир театра.

Вам было интересно?

Понравилось это путешествие?

Давайте вспомним, что мы узнали о театре. (С мячом)

Кто играет в театре?

Как называется место где выступают актеры

Как называются люди которые управляют куклами?

Где можно купить билеты?

Вы все молодцы , у вас все получилось!