

**Центральное управление министерства образования и науки Самарской области  
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области лицей с. Хрящевка муниципального района Ставропольский**

---

ул. Полевая, д. 7/1, с. Хрящевка, м.р. Ставропольский, Самарская область, 445146, т./факс (8482)23-57-42  
e-mail: hryashhev - [sch@mail.ru](mailto:sch@mail.ru)

**Проект во второй младшей группе  
«Творчество Агнии Барто —  
детям»**

Выполнили:  
Мальцева Оксана Сергеевна  
Рыськова Наталья Александровна

## Проект во второй младшей группе

**Название проекта:** «Творчество Агнии Барто — детям»

**Тип проекта:** творческий.

**Продолжительность проекта:** 2 недели (8 – 19 февраля)

**Участники проекта:** воспитанники второй младшей группы; родители воспитанников; воспитатели группы.

**Интеграция образовательных областей:** речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие.

**Цель проекта:** знакомство детей с творчеством Агнии Львовны Барто; приобщение дошкольников к чтению художественной литературы; развитие у детей речевой культуры и художественно-творческих способностей; воспитание бережного отношения к книгам.

**Задачи проекта:**

- познакомить детей с творчеством А. Барто;
- привить любовь к творчеству А. Барто;
- развивать интерес к художественной литературе;
- способствовать пополнению словарного запаса детей, расширению их кругозора;
- развивать творческие способности, фантазию, умение выразительно читать стихотворения с элементами драматизаций.

**Ожидаемые результаты:**

- в группе созданы необходимые образовательные условия для ознакомления детей с творчеством Агнии Барто;
- оформлен уголок Агнии Барто, в котором находится портрет, игрушки по стихотворениям, книги;
- воспитанники имеют представления о поэтессе Агнии Барто и ее творчестве, рассказывают стихи Агнии Барто;
- развита речь детей, обогащен их словарный запас;
- дети более бережно относятся к игрушкам и книгам.

### *Актуальность проекта*

В феврале 2021 года исполняется 115 лет со дня рождения Агнии Львовны Барто. Нет ни одного человека в нашей стране, которому бы не было знакомо это имя. Все её произведения добрые, светлые и весёлые. Агния Львовна была настоящим знатоком детской души. За это поэтессу часто называют «переводчицей с детского». Любовь к удивительно добрым коротким стихотворениям Агнии Барто приходит в самом раннем детстве, и мы проносим её всю жизнь, а затем передаём детям. У каждого человека с рождения есть свои учителя – родители, бабушки и дедушки, воспитатели, но этот список будет неполным, если мы не вспомним стихотворения А.Л. Барто. Именно её стихотворения делали нас лучше. Один век сменяет другой, меняется качество, ритм жизни, но желание родителей остаётся неизменным: всем нам хочется видеть в детях доброту, чувствовать их заботу, понимать, что вырастили трудолюбивых, любознательных детей, умеющих дружить, любить, вежливых и отзывчивых.

На детских стихах Агнии Барто выросло не одно поколение, но творчество её не стареет. Агнию Барто можно смело назвать народной поэтессой, она удивительна и многогранна, никогда не повторяется, хотя стихи её можно узнать по стилю из тысячи авторов. Агния Львовна Барто говорила: «Детям нужна вся гамма чувств, рождающих человечность» и отражала суть этого высказывания в каждом своём стихотворении, искренне и с любовью. Наверное, поэтому стихи Агнии Барто и сегодня остаются интересны детям и взрослым.

Данная тема творческого проекта была выбрана, потому что именно в раннем и младшем дошкольном возрасте произведения Агнии Барто провоцируют сопереживания к главным героям, в результате чего у детей появляются новые представления о героях произведений, их взаимоотношениях, предметах и явлениях окружающего мира, новый эмоциональный опыт. Кроме того, произведения содержат простые образы животных и героев, с которыми ребенку проще идентифицировать себя.

Произведения А. Барто для детей младшего дошкольного возраста легки в восприятии, без философского смысла, эмоционально насыщены, не сложны в разыгрывании сюжетов, пронизаны чувствами, которые рождают человечность.

## Перспективный план работы по проекту:

### I. Подготовительный этап

1. Обсуждение проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.
2. Подбор материалов о творчестве А. Л. Барто: сборники стихотворений А. Л. Барто; иллюстрации к произведениям; методическая литература.
3. Опрос родителей о том, какие книги дома читают, есть ли в домашней библиотеке произведения А. Л. Барто.

### II. Основной

1. Беседы с детьми по теме: «Моя любимая игрушка», «Как я играю дома с игрушками», «Как нельзя играть с игрушками» и др.
2. Чтение стихотворений А. Л. Барто серии «Игрушки».
3. Рассматривание портрета Агнии Барто.
4. Рассматривание иллюстраций книг А. Л. Барто.
5. Разучивание стихотворений А. Л. Барто из серии «Игрушки»: «Мишка», «Зайка», «Бычок», «Грузовик», «Мячик», «Самолёт», «Кораблик», «Слон», «Лошадка».
6. Выставка книг А.Л. Барто.
7. Дидактические игры: «Узнай игрушку по описанию», «Сложи картинку» и др.
8. Игры-имитации «Игрушки».
9. Выставка семейного рисунка по произведениям А. Л. Барто.
10. Оформление выставки детских поделок из пластилина «Мячики для Тани».

Образовательная область	Совместная деятельность взрослого с ребенком
Социально – коммуникативное развитие	<b>Беседа:</b> «Знакомство с творчеством А. Барто». <b>Сюжетно – ролевая игра:</b> «Игрушки у врача».
	<b>Беседа:</b> «Зачем нужны игрушки?» <b>Сюжетно – ролевая игра:</b> «Магазин игрушек»
	<b>Беседа:</b> «Такие разные игрушки». <b>Сюжетно – ролевая игра:</b> «Зоопарк».
	<b>Беседа:</b> «Моя любимая игрушка». <b>Сюжетно – ролевая игра:</b> «Куклы».
	<b>Беседа:</b> «Какие игрушки живут в нашей группе». <b>Итоговое мероприятие</b> «Путешествие по стихам А. Барто».

<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> в книгах Агнии Барто.  <b>Рассматривание предметных картинок</b> с игрушками.  <b>Дидактическая игра:</b> «Один - много».  <b>Дидактическая игра:</b> «Что изменилось?»  <b>Дидактическая игра:</b> «Найди игрушку такого же цвета».  <b>Дидактическая игра:</b> «Чудесный мешочек».  <b>Дидактическая игра:</b> «Сложи картинку».  <b>Дидактическая игра:</b> «Из какого стиха картинка?».  <b>Дидактическая игра:</b> «Чего не хватает на картинке?».  <b>Дидактическая игра:</b> «Узнай игрушку по описанию».  <b>Дидактическая игра:</b> «Разрезные картинки».</p> <p><b>Наблюдение</b> за грузовым автомобилем.  <b>Опыт:</b> «Разные мячи».  <b>Эксперимент</b> «Тонет – не тонет».</p> <p><b>Эксперимент</b> «Кораблики».</p> <p><b>Наблюдение</b> «Самолет».</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p><b>Игра - драматизация:</b> «Лечим мишку».  <b>Лепка</b> «Угощение для Мишки».  <b>Аппликация</b> «Тарелочка для мишки».</p> <p><b>Аппликация</b> «Украсим шарфик для Зайки».  <b>Рисование</b> «Пушистый зайчонок».  <b>Игра - драматизация:</b> «Уложим зайку спать».</p> <p><b>Рисование</b> «Дорисуй колеса грузовику».  <b>Конструирование</b> из крупного строительного материала «Грузовик», «Гараж для грузовика»  <b>Лепка</b> «Веселые мячики для Танечки».  <b>Аппликация</b> «Большие и маленькие мячики катятся по дорожке».</p> <p><b>Конструирование</b> «Забор для козленка».  <b>Игра - драматизация:</b> «Плывем в дальние края».</p>
	<p><b>Оформление выставки рисунков к стихотворениям А.Барто, выполненных родителями совместно с детьми.</b></p> <p><b>Раскраски по теме «Игрушки».</b></p>

Речевое развитие	<p><b>Чтение художественной литературы. Чтение и заучивание стихотворений А. Л. Барто из цикла «Игрушки»</b></p> <p><i>Дидактическая игра:</i> «Скажи по-другому».  <i>Дидактическая игра:</i> «Я начну, а ты продолжи».  <i>Дидактическая игра:</i> «Какая корова, какой телёнок?»  <i>Дидактическая игра:</i> «Мой – моя – мои».  <i>Дидактическая игра:</i> «Правильно или нет?».  <i>Дидактическая игра:</i> «Опиши, я отгадаю».  <i>Дидактическая игра:</i> «Хорошо – плохо».  <i>Дидактическая игра:</i> «Угадай-ка»  <b>Загадки про игрушки.</b></p> <p><b><u>Звукподражание и артикуляционные упражнения:</u></b>  «Мишка вытягивает губы».  «Лягушка и слоник».  «Зайка смотрит в окошко».  «Лошадка».  «Заведем мотор грузовика».  «Мяч в ворота»  «Коза жуёт траву».  «Парус».  «Самолет гудит».  «Подуем на флажок»</p>
Физическое развитие	<p><b><i>Подвижные игры:</i></b> «У медведя во бору», «Зайка серенький сидит», «Зайцы и волк», «Лошадки», «Цветные автомобили», «Воробушки и автомобиль», «Мой веселый, звонкий мяч», «Догони мяч», «Прокати мяч через ворота», «Самолеты», «Бегите к флажку»</p>

### III. Заключительный этап

Презентация проекта «Творчество Агнии Барто – детям»: чтение детьми стихотворений из цикла «Игрушки». Выставка рисунков к стихотворениям А. Барто.

Анализируя проделанную работу можно сделать **выводы**:

Тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей младшего возраста и объема информации, которая может быть ими воспринята. Отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с разными видами игрушек, дети проявляли интерес и желание играть с игрушками.

Возросла речевая активность детей, что положительно повлияло на самостоятельную игровую деятельность детей, дети включают в сюжет игры различные игрушки и пытаются осуществлять ролевой диалог.







